



Методы организации самостоятельной творческой деятельности обучающихся на уроках и занятиях внеурочной деятельности

Выполнила
учитель начальных классов
МБОУ Школы № 105
г.о. Самара
Базалей Л.В.



**Творчеству научить нельзя. Зато научить людей
позволять себе творить можно вполне.**

(Джулия Камерон)



- 
- Урок можно дать, можно провести, но лучше исполнить, как исполняет свою роль артист на сцене!
 - Любой урок - это творчество учителя и учащихся.
 - Развитие познавательного интереса к предмету.
 - Формирование личности ребенка.

- 
- Источник развития ученика – специально организованное обучение, в котором осуществляется творческая деятельность по самостоятельному открытию научных закономерностей, законов, способов решения задач, модели, воплощающих в себе умственную активность, изобретательность, смекалку, стремление добывать знания.
- 

- 
- Выражением творческого процесса в обучении выступает созданный учеником творческий продукт. Развиваясь, как субъект творческой деятельности, ученик становится все более свободен в выборе цели и способов их достижения.
 - **Я часто слышу от своих учеников:** «можно я сам составляю презентацию к уроку?, можно я расскажу басню?, можно мы составим сценку к уроку?, можно рассказать факты, спеть, нарисовать рисунки...и т.д.
 - Учащиеся хотят творить и выступать. Я вижу искры в их глазах и большое желание к активной деятельности на уроке. И в этом я им с большим удовольствием помогаю.



Модель подготовки к уроку с творческим участием учащихся

- ▶ Изучение интересов учащихся.
- ▶ Анкетирование родителей.
- ▶ Анкетирование учащихся.
- ▶ Изучение анкет классным руководителем.
- ▶ Заполнение листа “Изучение интересов учащихся”.
- ▶ Составление плана проведения серии уроков.
- ▶ Оформление творческих работ совместно с родителями, учителем, учащимися.
- ▶ Проведение урока.
- ▶ Подведение итогов (рефлексия учащихся, отзывы присутствующих родителей, учителей), оформление творческих работ.
- ▶ Самоанализ урока.



В результате своей работы выявлены следующие показатели:

- участие в семинарах, фестивалях, конкурсах;
- преподавание увлеченно, творческое планирование своей работы, стремление рационализировать тематическое и поурочное планирование;
- свободная ориентация в современных педагогических идеях, концепциях и технологиях обучения;
- уважение личности ученика;
- дифференцирование объема и сложности заданий;
- побуждение обучающихся к постановке познавательных вопросов, умение одновременно держать в поле зрения всех учащихся класса;
- развитие ребенка, приспособившись к его зоне ближайшего развития, ориентир развития направлен на ученика;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, самопознания и творческого самопроявления.



Типы ученических творческих работ

Художественные произведения

- ▶ Живопись
- ▶ Музыка
- ▶ Песня
- ▶ Танец
- ▶ Вышивка
- ▶ Фотография
- ▶ Композиция
- ▶ Выставка



Техническое производство

- ▶ Поделка
- ▶ Макет
- ▶ Модель

Исследование

- ▶ Опыты
- ▶ Эксперимент



Сочинение

- Загадки и скороговорки
- Небылицы
- Стихи
- Сказки
- Рассказы
- Задачи

Зрелищное произведение

- Сценка
- Спектакль
- Показательные выступления



Педагогическое произведение

- ▶ Творческое учебное задание к уроку
 - ▶ Составленный кроссворд
 - ▶ Фрагмент урока
- 



Заключение

*В воспитании все дело в том, кто воспитатель.
Люди, поверьте мне, не рождаются, а
формируются!*





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!