

Технологическая карта интегрированного урока литературы и музыки

Авторы, разработчики	Учитель русского языка и литературы Акыева Марина Руфимовна, учитель музыки Змеева Людмила Владимировна, МБОУ СОШ №105 г.о. Самара
Предмет	Литература, музыка
Класс	5 класс
Тип урока	Интегрированный урок внеклассного чтения и музыки
Тема	«Что за прелесть эти сказки!»
Учебники	Литература. 5 класс. учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. Часть 1. Автор В.Я.Коровина. М., Просвещение, 2013. Музыка. 5 класс. учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. М., Просвещение, 2012.
Цель	Создание литературных и музыкальных образов в одноименных произведениях А.С.Пушкина и Н.А.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»
Задачи	Обучающая: раскрыть возможности литературы и музыки для характеристики сказочных образов. Развивающая: развивать образное и аналитическое мышление, творческие способности воображение. Воспитательная: воспитывать любовь к поэтическому слову и музыке, интерес к классическому искусству, внимание друг к другу, доброжелательность, самодисциплину и способность к самоанализу.
Основные термины, понятия	Сказка, опера, сюита, либретто, челеста
Планируемые результаты	Личностные УУД: -приобщение к миру искусства; -развитие чувства прекрасного, чувства гордости за талантливых людей в мире искусства, которые заставляют нас переживать, волноваться; Регулятивные УУД: -проговаривание последовательности действий на уроке; -осуществление самоконтроля. Познавательные УУД: -формулирование проблемы, -построение логической цепи рассуждений;

	-выдвижение гипотез и их обоснование. Коммуникативные УУД: -умение слушать и слышать друг друга; -формулирование и аргументация своего мнения и позиции; -умение устно и письменно выразить свои мысли, идеи.
Формы работы	-индивидуальная -групповая -фронтальная
Ресурсы	-тексты «Сказки о царе Салтане» -таблицы для заполнения -ТСО (ноутбук, проектор, экран, музыкальный центр)

Ход урока

Этап урока, время	Деятельность учителей	Деятельность учащихся	УУД
1.Самоопределение к деятельности (организационный момент)	УМ: коллега, у вас в руках книга сказок? А у меня- ноты... мы пришли сюда, чтобы провести урок...вместе? УЛ: Ребята, может, вы догадались, почему на уроке встретились два преподавателя? УМ: да, сегодня у нас на уроке состоится диалог искусств: литературы... УЛ: ...и музыки!	Ответы детей	Л: положительное отношение к учебной деятельности.

<p>2. Актуализация знаний.</p>	<p>УМ: В ходе урока мы будем заполнять таблицу, работать в группах. УЛ: ребята, давайте вспомним, о чем мы с вами говорили на предыдущем уроке?</p> <p>Проверим, насколько хорошо вы знаете сказки Пушкина?</p> <p>Вспомните строки из сказок. 1.Ну, так и быть- возьми, да с уговору, С общего нашего приговору- Чтобы впредь не было никому горя: Кто скорее из нас обежит около моря, Тот и бери себе полный оброк, Между тем там приготовят мешок... (слайд)</p> <p>2.Пошел он ко своей землянке, А землянки не уж и следа; Перед ним изба со светелкой, С кирпичною, беленою трубою, С дубовыми, тесовыми вороты... (слайд)</p> <p>3.Перед утренней зарею Братья дружною толпою Выезжают погулять, Серых уток пострелять,</p>	<p>Читали, анализировали сказки А .С . Пушкина.</p> <p>Да</p> <p>Сказка о попе и работнике его Балде</p> <p>Сказка о рыбаке и рыбке</p> <p>Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях</p>	<p>Р: фиксация затруднения</p> <p>К: выражение своих мыслей, аргументация своего мнения, учет разных мнений.</p>
--------------------------------	--	--	--

	<p>Руку правую потешить, Сорочина в поле спешить... (слайд)</p> <p>4. «Попроси ты от меня Хоть казну, хоть чин боярский, Хоть коня с конюшни царской, Хоть полцарства моего!» «Не хочу я ничего! Подари ты мне девицу, Шамаханскую царицу»... (слайд)</p> <p>5. «Грусть-тоска меня съедает: Люди женятся; гляжу, Не женат лишь я хожу». «А кого же на примете ты имеешь?» - «Да на свете, Говорят, царевна есть, Что не можно глаз отвести: Днем свет божий затмевает, Ночью землю освещает»... (слайд)</p> <p>Молодцы, справились с заданием! О какой сказке мы будем говорить сегодня? Что вы можете сказать о сказках Пушкина?</p> <p>Я предлагаю вам назвать наш урок «Что за прелесть эти сказки!»</p>	<p>Сказка о золотом петушке</p> <p>Сказка о царе Салтане</p> <p>«Сказка о царе Салтане».</p> <p>В сказках добро всегда побеждает зло. Они удивительные, добрые, полны красоты, вдохновения. Пушкин свои сказки создавал на основе тех, что ему рассказывала в детстве няня, Арина Родионовна.</p>	
--	---	---	--

<p>3.Постановка учебной задачи.</p>	<p>УМ: Ребята, а вы любите сказки? Вот и композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков тоже очень любил сказки. Мы с вами уже знакомы с этим композитором, изучали некоторые произведения Римского-Корсакова. Что вы знаете о нем?</p> <p>УЛ: А.С.Пушкин вдохновил выдающегося русского композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова на создание оперы «Сказка о царе Салтане».</p> <p>УМ: Вспомним, что такое опера?</p> <p>УЛ: Эта опера была написана к 100-летию со дня рождения А.С.Пушкина.</p> <p>УМ: знаете, в чем необычность этой оперы? Обычно оперы начинаются с увертюры. Что такое увертюра?</p>	<p>да</p> <p>Он очень любил море, стал морским офицером, гардемаринном. Служил на военном паруснике «Алмаз». Любил сказки Пушкина.</p> <p>Опера-это музыкальный спектакль, в котором актеры поют.</p> <p>нет</p> <p>краткое вступление ко всему произведению (« У Лукоморья дуб зеленый»... - Тоже можно назвать увертюрой к</p>	<p>П: преобразование информации из одной формы в другую.</p> <p>К: умение ориентироваться в системе знаний, осуществлять анализ.</p>
-------------------------------------	---	--	--

	<p>Молодцы! А в этой опере нет увертюры.</p> <p>УЛ: Назовите главных героев сказки Пушкина.</p> <p>Ребята, а вы знаете, как композиторы с помощью средств муз .выразительности могут показать тот или иной образ? Хотите попробовать сами охарактеризовать образы сказки о царе Салтане? УМ: музыка и литература помогут вам более ярко раскрыть образы героев «Сказки о царе Салтане».</p> <p>Так какую же проблему нам предстоит решить на уроке? (на слайде - цель урока)</p>	<p>поэме «Руслан и Людмила»!</p> <p>Салтан, Гвидон, царица, царевна, ткачиха, повариха...</p> <p>да</p> <p>Хотим!</p> <p>Выяснить, как при помощи музыки и литературного текста можно создать сказочные картины.</p>	
<p>4. Основной этап. Работа с таблицей по группам.</p>	<p>УЛ: у каждой группы сегодня будет задание, результаты которого мы в конце урока и сравним. Подготовьте тексты сказки, они вам пригодятся для работы.</p> <p>УМ: скажите, какое число в сказках является магическим? Приведите примеры. (например, было у царя 3 сына...)</p>	<p>число 3</p> <p>называют примеры из разных сказок</p>	

	<p>А в «Сказке о царе Салтане» есть это число? Докажите.</p> <p>УЛ: Переверните листочки. Перед вами таблицы. Найдите в текстах описание белки. Какая она? Это задание для 1-й группы. Описание 33 богатырей ищет в тексте 2-я группа. Образ царевны-лебеди достается 3-й группе. Заполняйте таблицы.</p> <p>Вывод. Как вы охарактеризовали белку? А какие 33 богатыря? Интересно, какой вы увидели царевну? Молодцы, справились с заданием.</p> <p>ФИЗМИНУТКА Немного отдохнем! (представим, как море волнуется... как Гвидон стреляет из лука...)</p> <p>УМ: А теперь, ребята, прослушайте сюиту из оперы Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» и попробуйте определить, какой из фрагментов</p>	<p>три девицы под окном..., три чуда- белка, 33 богатыря, царевна-лебедь, 3 раза Гвидон летал к Салтану...</p> <p>Работают в группах</p> <p>Слушают, определяют. Высказываются, дополняют друг друга</p> <p>Заполняют таблицу</p>	<p>П: умение находить нужную информацию. Р: умение решать проблему. Л: способность самооценки своих действий. К: умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л: установка на здоровый образ жизни и ее реализация на уроке</p> <p>К: умение слушать, понимать речь других. П: умение находить</p>
--	--	---	---

<p>5. Подведение итогов урока.</p>	<p>соответствует вашему заданию. Заполните 2-ю колонку таблицы. Напишите, какая музыка по характеру, какие музыкальные инструменты вы слышали. Вывод Все справились с заданием? Молодцы, ребята. (слайд с музыкальными инструментами) Возможно, не все музыкальные инструменты вам знакомы.(кратко говорит о челесте). На какой музыкальный инструмент он похож?</p> <p>УЛ: Посмотрите еще раз на ваши таблицы. Какой вывод вы можете сделать?</p> <p>УМ: понравилась вам музыка Римского-Корсакова?</p> <p>Помогла она вам нарисовать в воображении сказочные картины, созданные Пушкиным?</p> <p>УЛ: Что можно сказать о них, что их объединяет? Пушкин – сказочник, Римский-</p>	<p>На пианино</p> <p>Образы литературные и образы музыкальные похожи! Передают более точную, яркую картину...</p> <p>да</p> <p>да, помогла</p> <p>они оба сказочники</p>	<p>нужную информацию. Анализ объектов с целью выделения признаков.</p>
------------------------------------	---	--	--

<p>Рефлексия</p>	<p>Корсаков – тоже сказочник, музыкальный. Ребята, а какова роль сказок, по-вашему? Чем они вас привлекают? УМ: Музыка и литература помогают нам выразить свои чувства, человек становится светлее, добрее, учится сопереживать...если люди будут больше обращаться к произведениям любого искусства, то меньше будет в жизни злобы и равнодушия, ведь мир искусства прекрасен!</p> <p>УЛ: ребята, какую проблему мы решали на уроке? (слайд с целью урока)</p> <p>УМ: мы справились?</p> <p>УЛ: Как вы сами оцениваете свою работу на уроке? Кто, по-вашему, был самым активным? Я бы хотела отметить еще... (называю) В ваших таблицах есть специальная колонка для оценивания. Кто доволен своей работой? Выберите свой вариант ответа. Ребята, свои таблицы сдайте, мы их проверим и тоже оценим вашу</p>	<p>сказки учат нас быть более добрыми</p> <p>выясняли, как при помощи музыки и литературы можно создать сказочные картины.</p> <p>Да</p>	<p>П: рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка результатов деятельности.</p> <p>Л: самооценка, адекватное понимание успеха или неуспеха в УД.</p> <p>К: умение слушать и понимать речь других.</p>
------------------	--	--	--

	<p>работу.</p> <p>Домашнее задание на выбор: Выразительное чтение понравившегося вам эпизода сказки или его иллюстрация.</p> <p>УМ: в заключение нашего урока исполним вместе самую настоящую сказочную песню!</p> <p>Вам понравилось? Поаплодируем ! Молодцы. Спасибо за урок.</p>	<p>Поют песню «Спор Маши и Вити»</p>	
--	---	--	--

