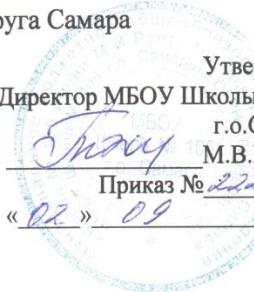


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №105 имени М.И. Рунт» городского округа Самара

Рассмотрено
На заседании методического
объединения учителей МБОУ
Школы №105 г.о.Самара
Протокол № 1 от
«28 » 05 2021г.

Проверено
Заместитель директора по УВР
МБОУ Школы №105
г.о.Самара
Егорова Е.В.
«28 » 05 2021

Утверждаю
Директор МБОУ Школы №105
г.о.Самара
М.В.Базина
Приказ № 222-у от
«02 » 09 2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(название)

по русскому языку

Уровень программы
основное общее образование
5-9 классы

Составитель (и):

Акыева М.Р., высшая категория

Базалей Л.В.

(Ф.И.О. учителя, категория)

г. Самара

Паспорт программы

| | |
|--|---|
| Класс | 5-9 |
| Предмет | Русский язык |
| Уровень программы | Базовый |
| Количество часов в неделю | 5 класс – 6 ч. 6 класс – 6 ч. 7 класс – 4 ч. 8 класс – 4 ч. 9 класс – 4 ч. |
| Количество часов в год | 5 класс – 204 ч. 6 класс – 204 ч. 7 класс – 136 ч. 8 класс – 136 ч. 9 класс – 136 ч. |
| Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями* | ФГОС ООО (5-9 классы) |
| Рабочая программа составлена на основе программы | Программа для ОУ Русский язык 5-9 классы, Т.А. Ладыжинская, М.Т. Баранов, Н..М. Шанский, М., Просвещение, 2017 |
| Учебник | 1. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыжинская и др. Русский язык 5 класс в 2 ч., М., Просвещение, 2017 2. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыжинская и др. Русский язык 6 класс в 2-х ч., М., Просвещение, 2017 3. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыжинская, Л.А. Тростенцова Русский язык 7 класс, М., Просвещение, 2018 |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>4. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2019</p> <p>5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 9 класс, М., Просвещение, 2021</p> |
| Дидактический материал | |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 5 КЛАССЕ

Учебно-тематический план

| № п/п | Разделы | Количество часов всего | Развитие речи | Контрольные работы, тесты |
|-------|---|------------------------|---------------|---------------------------|
| 1. | Введение. | 3 | 1 | |
| 2. | Повторение пройденного в 1-4 классах. | 29 | 8 | 3 |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 45 | 10 | 3 |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. | 19 | 4 | 1 |
| 5. | Лексика. Культура речи. | 12 | 4 | 1 |
| 6. | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 25 | 5 | 1 |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. | 25 | 7 | 2 |
| 8. | Имя прилагательное. | 12 | 4 | 1 |
| 9. | Глагол. | 28 | 6 | 2 |
| 10. | Повторение и систематизация пройденного в 5 классе. | 6 | | 1 |
| | Итого | 204 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 5 КЛАССЕ

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов | Формы контроля | Примечания (дата) |
|-------|---|------------------|-------------------------------|-------------------|
| | ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ | 3+1р.п. | | |
| 1 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | | |
| 2 | Язык и человек. | 1 | | |
| 3 | Общение устное и письменное. | 1 | | |
| 4 | Р. Р. Стили речи. | 1 | | |
| | ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ | 19+4р.п. | | |
| 5 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 | | |
| 6 | Орфограмма. | 1 | | |
| 7 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне. | 1 | | |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 | | |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 | | |
| 10 | Буквы <i>и</i> , <i>у</i> , <i>а</i> после шипящих | 1 | | |
| 11 | Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> . | 1 | | |
| 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 | Контрольный словарный диктант | |
| 13 | Входной контроль (тест) | 1 | Тестирование | |
| 14-15 | Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | 2 | Изложение | |
| 16 | Части речи. | 1 | | |
| 17 | Глагол. | 1 | | |
| 18 | - <i>Тся</i> и - <i>ться</i> в глаголах | 1 | | |
| 19 | Р. Р. Тема текста. | 1 | | |
| 20-21 | Личные окончания глаголов. <i>Не с</i> глаголами. | 2 | | |
| 22 | Имя существительное. | 1 | | |
| 23 | Имя прилагательное. | 1 | | |
| 24 | Местоимение. | 1 | | |
| 25 | Р. Р. Основная мысль текста. | 1 | | |
| 26 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| 27 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 | | |
| | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 27+7р.п. | | |
| 28 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | | |
| 29 | Словосочетание. | 1 | | |
| 30 | Разбор словосочетаний. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|----------|---------------------|--|
| 31 | Предложение. | 1 | | |
| 32-33 | P. P. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева | 2 | Сжатое изложение | |
| 34 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | | |
| 35 | Восклицательные предложения. | 1 | | |
| 36-37 | P. P. Сочинение на свободную тему. | 2 | Сочинение | |
| 38 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 | | |
| 39 | Сказуемое | 1 | | |
| 40 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | | |
| 41 | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 | | |
| 42 | Второстепенные члены предложения. | 1 | | |
| 43 | Дополнение. | 1 | | |
| 44 | Определение. | 1 | | |
| 45 | Обстоятельство. | 1 | | |
| 46-48 | Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах. | 3 | | |
| 49 | Предложения с обращениями | 1 | | |
| 50 | P. P. Письмо. | 1 | Сочинение | |
| 51 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | | |
| 52-53 | P. P. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | 2 | Сочинение | |
| 54 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | | |
| 55 | Простые и сложные предложения. | 1 | | |
| 56-57 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 2 | | |
| 58 | Предложения с прямой речью. | 1 | | |
| 59 | Диалог. | 1 | | |
| 60 | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 | | |
| 61 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | Контрольный диктант | |
| 62 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 | | |
| | ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 13+5р.п. | | |
| 63 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | | |
| 64 | Согласные звуки. | 1 | | |
| 65 | Изменение звуков в потоке речи. | 1 | | |
| 66 | Согласные твердые и мягкие. | 1 | | |
| 67 | P. P. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | 1 | Изложение | |
| 68 | Согласные звонкие и глухие. | 1 | | |

| | | | | |
|---------|---|----------|-------------------------------|--|
| 69 | Графика | 1 | | |
| 70 | Алфавит. | 1 | | |
| 71-72 | P. P. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | | Сочинение | |
| 73 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 | | |
| 74 | Двойная роль букв <i>e, ё, ю, я</i> . | 1 | | |
| 75 | Орфоэпия. | 1 | | |
| 76 | Фонетический разбор слова | 1 | | |
| 77 | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | 1 | | |
| 78 | Тестирование за 1 полугодие | 1 | Тестирование | |
| 79-80 | P. P. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | 2 | Сочинение | |
| | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 8+4р.п. | | |
| 81 | Слово и его лексическое значение. | 1 | | |
| 82 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | | |
| 83 | Прямое и переносное значение слов. | 1 | | |
| 84 | Омонимы. | 1 | | |
| 85 | Синонимы. | 1 | | |
| 86-87 | P. P. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | 2 | Контрольное сочинение | |
| 88 | Антонимы. | 1 | | |
| 89-90 | Повторение изученного в разделе «Лексика». | 2 | | |
| 91-92 | P. P. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | 2 | Контрольное изложение | |
| | МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 21+6р.п. | | |
| 93 | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | 1 | | |
| 94 | Изменение и образование слов. | 1 | | |
| 95 | Окончание. | 1 | | |
| 96 | P. P. Сочинение по личным впечатлениям. | 1 | Сочинение | |
| 97 | Основа слова. | 1 | | |
| 98 | Корень слова | 1 | Контрольный словарный диктант | |
| 99-100 | P. P. Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | 2 | Сочинение | |
| 101 | Суффикс. | 1 | | |
| 102 | Приставка. | 1 | | |
| 103 | P. P. Выборочное изложение с изменением лица | 1 | Выборочное изложение | |
| 104-105 | Чередование звуков. Беглые гласные. | 2 | | |
| 106-107 | Варианты морфем. Морфемный разбор. | 2 | | |

| | | | | |
|---------|--|----------|--------------------------------|--|
| 108 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | | |
| 109 | Буквы З и С на конце приставок. | 1 | | |
| 110 | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. | 1 | | |
| 111 | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-. | 1 | | |
| 112 | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | 1 | | |
| 113 | Буквы И – Ы после Ц. | 1 | | |
| 114-115 | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | 2 | | |
| 116 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 | Контрольный диктант | |
| 117 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 | | |
| 118-119 | P. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | 2 | Сочинение | |
| | МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ | 18+6р.р. | | |
| 120 | Имя существительное как часть речи. | 1 | | |
| 121 | P. Р. Доказательства в рассуждении. | 1 | | |
| 122 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 | | |
| 123 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 | Контрольный словарный диктант. | |
| 124 | Род имен существительных. | 1 | | |
| 125 | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | 1 | | |
| 126-127 | P. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | 2 | Сжатое изложение | |
| 128 | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | 1 | | |
| 129 | Три склонения имен существительных. | 1 | | |
| 130-131 | Падежи имен существительных. | 2 | | |
| 132-133 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 2 | | |
| 134-135 | P. Р. Подробное изложение с изменением лица. | 2 | Подробное изложение | |
| 136 | Множественное число имен существительных. | 1 | | |
| 137 | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 1 | | |
| 138 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | | |
| 139-140 | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | 2 | | |
| 141 | P. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. | 1 | Устное сочинение | |

| | | | | |
|---------|---|----------|-------------------------------|--|
| | Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | | | |
| 142 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| 143 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 | | |
| | ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ | 11+5р.п. | | |
| 144-145 | Имя прилагательное как часть речи | 2 | | |
| 146-147 | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | 2 | | |
| 148 | P. P. Описание животного. | 1 | Сочинение | |
| 149-150 | Прилагательные полные и краткие. | 2 | | |
| 151-152 | P. P. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | 2 | Контрольное сочинение | |
| 153 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | | |
| 154-155 | P. P. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | 2 | Контрольное изложение | |
| 156-157 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 2 | | |
| 158 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 | Контрольный диктант | |
| 159 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 | | |
| | ГЛАГОЛ | 29+7р.п. | | |
| 160 | Глагол как часть речи. | 1 | | |
| 161 | Не с глаголами. | 1 | | |
| 162 | P. P. Рассказ. | 1 | Сочинение | |
| 163-164 | Неопределенная форма глагола. | 2 | Контрольный словарный диктант | |
| 165 | Правописание -ться и –тся в глаголах. | 1 | | |
| 166-167 | Виды глагола. | 2 | | |
| 168-169 | Правописание букв <i>e</i> – <i>u</i> в корнях с чередованием. | 2 | | |
| 170 | P. P. Невыдуманный рассказ (о себе). | 1 | Сочинение | |
| 171 | Время глагола. | 1 | | |
| 172-173 | Прошедшее время глагола. | 2 | | |
| 174-175 | Настоящее время глагола. | 2 | | |
| 176-177 | Будущее время глаголов. | 2 | | |
| 178 | Спряжение глаголов. | 1 | | |
| 179-181 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 3 | | |
| 182 | Морфологический разбор глагола. | 1 | | |
| 183-184 | P. P. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | 2 | Сжатое изложение | |
| 185-186 | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | 2 | | |

| | | | | |
|---------|--|---------|-----------------------|--|
| 187 | Употребление времен. | 1 | | |
| 188 | Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | 1 | | |
| 189-191 | Повторение изученного по теме «Глагол». | 3 | | |
| 192 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 | Контрольный диктант | |
| 193 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 | | |
| 194-195 | Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | 2 | Сочинение-рассказ | |
| | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО | 7+2p.p. | | |
| 196 | Разделы науки о языке. | 1 | | |
| 197-198 | Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. | 2 | Контрольное сочинение | |
| 199 | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 | | |
| 200 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | | |
| 201 | Употребление букв Ъ и Ъ. Раздельные написания | 1 | | |
| 202 | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 1 | | |
| 203 | Итоговое тестирование | 1 | Тестирование | |
| 204 | Анализ работы. Работа над ошибками | 1 | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 6 КЛАССЕ

Учебно-тематический план

| № п/п | Разделы | Количество часов всего | Развитие речи | Контрольные работы, тесты |
|-------|---|------------------------|---------------|---------------------------|
| 1. | Введение. Русский язык- один из развитых языков мира. | 1 | | |
| 2. | Повторение пройденного в 5 классе. | 11 | 2 | 2 |
| 3. | Лексика и фразеология. Культура речи. | 16 | 3 | 3 |
| 4. | Словообразование. Орфография. Культура речи. | 29 | 6 | 3 |
| 5. | Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. | 24 | 4 | 3 |
| 6. | Имя прилагательное. | 26 | 4 | 5 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------------|-----|---|---|
| 7. | Имя числительное. | 18 | 3 | 2 |
| 8. | Местоимение. | 25 | 4 | 2 |
| 9. | Глагол. | 34 | 4 | 3 |
| 10. | Повторение изученного в 6 классе. | 20 | 3 | 4 |
| | Итого | 204 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 6 КЛАССЕ

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов | Формы контроля | Примечание (дата) |
|-------|--|------------------|---|-------------------|
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 | | |
| | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ | 7+3р.р | | |
| 2 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. | 1 | | |
| 3 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Тест по теме «Орфография. Повторение изученного в 5 классе.» | 1 | Тест по теме «Орфография. Повторение изученного в 5 классе» | |
| 4 | Части речи. | 1 | | |
| 5 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | | |
| 6 | Словосочетание. Простое предложение. | 1 | | |
| 7 | Сложное предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. | 1 | | |
| 8 | Прямая речь. Диалог. Тест по теме «Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5 классе.» | 1 | Тест по теме «Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5 классе» | |
| 9 | Р.Р. Текст. | 1 | | |
| 10 | Р.Р. Официально-деловой стиль речи. | 1 | | |
| | ЛЕКСИКА.ФРАЗЕОЛОГИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ | 15+1р.р. | | |
| 11 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Лексика». | 1 | Словарный диктант | |
| 12 | Р.Р. Собирание материалов к сочинению (по картине А.М.Герасимова «После дождя»). | 1 | Домашнее сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя» | |
| 13 | Общеупотребительные слова и слова-профессионализмы. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|---|----------|---|--|
| 14 | Общеупотребительные слова и диалектизмы. | 1 | | |
| 15 | Контрольная работа в рамках самоаттестации. | 1 | Контрольная работа | |
| 16 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками | 1 | | |
| 17 | Общеупотребительные слова и жаргонизмы. | 1 | | |
| 18 | Эмоционально окрашенные слова. | 1 | | |
| 19 | Р.Р. Подготовка к сжатому изложению «Дело всей жизни». | 1 | Сжатое изложение | |
| 20 | Р.Р. Написание сжатого изложения. | 1 | Сжатое изложение | |
| 21 | Устаревшие слова и неологизмы. | 1 | | |
| 22 | Исконно русские слова и заимствованные слова. | 1 | Словарный диктант | |
| 23-24 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | 2 | | |
| 25 | Повторение изученного по теме «Лексика. Фразеология». | 1 | | |
| 26 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Лексика. Фразеология». | 1 | | |
| 27 | Словари русского языка. | 1 | | |
| 28 | Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология». | 1 | Контрольная работа | |
| | СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 21+6р.р. | | |
| 29-30 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Словообразование и орфография». | 2 | Словарный диктант | |
| 31 | Р.Р. Описание помещения. | 1 | | |
| 32 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 | | |
| 33 | Тест по теме «Словообразование». Этимология слов. | 1 | Тест по теме «Словообразование» | |
| 34 | Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | 1 | | |
| 35 | Буквы О и А в корне <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> . | 1 | | |
| 36-37 | Буквы О и А в корне <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> . | 2 | | |
| 38 | Проверочный диктант по теме «Орфограммы в корнях слов». | 1 | диктант | |
| 39 | Анализ диктанта, работа над ошибками | 1 | | |
| 40 | Гласные Ы и И после приставок. | 1 | Словарный диктант | |
| 41-44 | Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . | 4 | | |
| 45 | Проверочный диктант по теме «Орфограммы в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> ». | 1 | Проверочный диктант по теме «Орфограммы в приставках пре- и при-» | |
| 46-47 | Р.Р. Выборочное изложение. | 2 | Выборочное изложение | |
| 48 | Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. | 1 | | |
| 49 | Сложносокращённые слова. | 1 | Словарный диктант | |
| 50-51 | Р.Р. Сочинение. Описание помещения. | 2 | Сочинение-описание помещения | |

| | | | | |
|-------|--|----------|--|--|
| 52 | Морфемный разбор слова. | 1 | | |
| 53 | Словообразовательный разбор слова. | 1 | | |
| 54 | Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография». | 1 | Словарный диктант | |
| 55 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Словообразование и орфография». | 1 | | |
| 56 | Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография». | 1 | Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография» | |
| 57 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | 1 | | |
| | МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ | 20+4р.п. | | |
| 58-59 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное». | 2 | Словарный диктант | |
| 60-61 | Р.Р. Выборочное изложение по тексту повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель». | 2 | Выборочное изложение | |
| 62 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 | | |
| 63-64 | Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . | 2 | | |
| 65 | Несклоняемые имена существительные. | 1 | Словарный диктант | |
| 66 | Род несклоняемых имён существительных. Тест по теме «Склонение имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные». | 1 | Тест | |
| 67 | Имена существительные общего рода. | 1 | | |
| 68 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | | |
| 69-70 | Р.Р. Сочинение-описание картины Т.Н.Яблонской «Утро». | 2 | Сочинение-описание картины Т.Н.Яблонской «Утро» | |
| 71-72 | <i>Не</i> с именами существительными. | 2 | | |
| 73-74 | Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксах <i>-чик-</i> (<i>-щик-</i>) | 2 | | |
| 75 | Гласные в суффиксах <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i> имён существительных. | 1 | | |
| 76 | Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах имён существительных. | 1 | Словарный диктант | |
| 77 | Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах имён существительных. | 1 | | |
| 78 | Повторение изученного по теме «Имя существительное». Тест по теме «Имена существительные. Орфография». | 1 | Тест по теме «Имя существительное» | |
| 79 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя существительное». | 1 | | |
| 80 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». | 1 | Контрольный диктант. | |

| | | | | |
|---------|---|----------|--|--|
| 81 | Анализ диктанта, работа над ошибками | 1 | | |
| | ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ | 22+4р.п. | | |
| 82 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное». | 1 | | |
| 83 | Р.Р. Описание природы. | 1 | Сочинение | |
| 84 | Степени сравнения имён прилагательных. | 1 | | |
| 85 | Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень имён прилагательных. | 1 | | |
| 86 | Проверочная работа по теме «Степени сравнения имён прилагательных». | 1 | Проверочная работа | |
| 87-88 | Разряды имён прилагательных по значению. | 2 | | |
| 89-90 | Р.Р. Сочинение. Описание уголка природы. | 2 | Сочинение-описание | |
| 91 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | | |
| 92-93 | He с прилагательными. | 2 | | |
| 94 | Проверочный диктант по теме «He с прилагательными». | 1 | Проверочный диктант по теме «He с прилагательными» | |
| 95 | Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>у</i> в суффиксах прилагательных. | 1 | | |
| 96-97 | Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. | 2 | | |
| 98 | Проверочная работа по теме «Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных». | 1 | Проверочная работа | |
| 99 | Различие на письме суффиксов прилагательных - <i>к-</i> и - <i>ск-</i> . | 1 | | |
| 100-101 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 2 | Словарный диктант | |
| 102 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 1 | | |
| 103 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Имя прилагательное». | 1 | | |
| 104 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | |
| 105 | Анализ диктанта, работа над ошибками | 1 | | |
| 106 | Р.Р. Публичное выступление. | 1 | | |
| 107 | Урок-зачёт по теме «Имя прилагательное». | 1 | Зачёт по теме «Имя прилагательное» | |
| | ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ | 15+3р.п. | | |
| 108 | Имя числительное как часть речи. | 1 | | |
| 109 | Простые и составные числительные. | 1 | | |

| | | | | |
|---------|---|----------|--|--|
| 110-111 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 2 | | |
| 112 | Разряды количественных числительных. | 1 | Словарный диктант | |
| 113-114 | Числительные, обозначающие целые числа. | 2 | | |
| 115 | Дробные числительные. | 1 | | |
| 116-117 | Р.Р. Выборочное изложение «Ужасная ночная метель» | 2 | Выборочное изложение | |
| 118 | Собирательные числительные. | 1 | | |
| 119 | Порядковые числительные. | 1 | Словарный диктант | |
| 120 | Морфологический разбор имени числительного. Тест по теме «Имя числительное». | 1 | Тест по теме «Имя числительное» | |
| 121-122 | Повторение и закрепление знаний изученного по теме «Имя числительное». | 2 | | |
| 123 | Контрольный диктант по теме «Имя числительное». | 1 | Контрольный диктант по теме «Имя числительное» | |
| 124 | Анализ контрольного диктанта по теме «Имя числительное», работа над ошибками. | 1 | | |
| 125 | Р.Р. Публичное выступление. | 1 | Публичное выступление | |
| | МЕСТОИМЕНИЕ | 21+4р.п. | | |
| 126 | Местоимение как часть речи. | 1 | | |
| 127-128 | Личные местоимения. | 2 | | |
| 129 | Возвратное местоимение <i>себя</i> . | 1 | Словарный диктант | |
| 130 | Вопросительные местоимения. | 1 | | |
| 131 | Относительные местоимения. | 1 | | |
| 132 | Р.Р. Рассуждение. | 1 | | |
| 133-134 | Неопределённые местоимения. | 2 | | |
| 135-136 | Отрицательные местоимения. | 2 | Словарный диктант | |
| 137-138 | Притяжательные местоимения. | 2 | | |
| 139-140 | Р.Р. Сочинение-рассуждение | 2 | Сочинение-рассуждение | |
| 141-142 | Указательные местоимения. | 2 | | |
| 143 | Определительные местоимения. | 1 | | |
| 144 | Морфологический разбор местоимения. Тест по теме «Разряды местоимений». | 1 | Тест по теме «Разряды местоимений» | |
| 145 | Р.Р. Употребление местоимений в тексте, речи. | 1 | | |
| 146 | Повторение изученного по теме «Местоимение». | 1 | | |
| 147 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Местоимение». | 1 | | |

| | | | | |
|---------|---|----------|--|--|
| 148 | Контрольная работа по теме «Местоимение». | 1 | Контрольная работа по теме «Местоимение» | |
| 149 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | 1 | | |
| 150 | Урок-игра по теме «Местоимение». | 1 | Игра | |
| | ГЛАГОЛ | 27+7р.п. | | |
| 151-152 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол». | 2 | Словарный диктант | |
| 153-154 | Р.Р. Сочинение юмористического рассказа | 2 | Сочинение-рассказ | |
| 155-156 | Спряжение глагола. | 2 | | |
| 157-158 | Разноспрягаемые глаголы. | 2 | | |
| 159-160 | Глаголы переходные и непереходные. | 2 | | |
| 161 | Наклонение глагола. | 1 | Словарный диктант | |
| 162 | Изъявительное наклонение глагола. | 1 | | |
| 163-164 | Р.Р. Изложение. (рассказ о рассказе) | 2 | Изложение | |
| 165 | Условное наклонение глагола. | 1 | | |
| 166-167 | Повелительное наклонение глагола | 2 | | |
| 168 | Проверочная работа по теме «Глагол». | 1 | Проверочная работа по теме «Глагол» | |
| 169 | Анализ проверочной работы, работа над ошибками. | 1 | | |
| 170-171 | Употребление наклонений. | 2 | | |
| 172 | Р.Р. Рассказ на основе услышанного. «Грамматика фантазии» Дж. Родари. | 1 | | |
| 173-174 | Безличные глаголы. | 2 | | |
| 175 | Морфологический разбор глагола. | 1 | Словарный диктант | |
| 176-177 | Р.Р. Сочинение-рассказ на основе услышанного | 2 | Сочинение-рассказ на основе услышанного | |
| 178 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 | | |
| 179 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. Тест по теме «Глагол». | 1 | Тест по теме «Глагол» | |
| 180-181 | Повторение изученного по теме «Глагол». | 2 | | |
| 182 | Контрольный диктант по теме «Глагол». | 1 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | |
| 183 | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. | 1 | | |
| 184 | Урок-зачёт по теме «Глагол». | 1 | Зачёт по теме «Глагол» | |

| | | | | |
|---------|---|----------|--|--|
| | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 18+2р.п. | | |
| 185 | Разделы науки о языке. Тест по теме «Разделы науки о языке». | 1 | Тест по теме «Разделы науки о языке» | |
| 186 | Орфография. Орфограммы в приставках. | 1 | | |
| 187 | Орфография. Орфограммы в корнях слов. Тест по теме «Орфограммы в корнях слов». | 1 | Тест по теме «Орфограммы в корнях слов» | |
| 188 | Орфография. Орфограммы в суффиксах слов различных частей речи. | 1 | | |
| 189 | Орфография. Орфограммы в окончаниях слов. Тест по теме «Правописание окончаний глаголов». | 1 | Тест по теме «Правописание окончаний глаголов» | |
| 190-191 | Р.Р. Сочинение-описание картины | 2 | Сочинение-описание картины | |
| 192 | Пунктуация, пунктуационный разбор. | 1 | | |
| 193 | Лексика и фразеология. | 1 | | |
| 194 | Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | Словарный диктант | |
| 195-196 | Морфология. Морфологический разбор слов. | 2 | | |
| 197-198 | Синтаксис, синтаксический разбор. | 2 | | |
| 199 | Итоговая контрольная работа. | 1 | Контрольная работа | |
| 200 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | 1 | | |
| 201-202 | Комплексный анализ текста | 2 | Анализ текста | |
| 203-204 | Итоговый урок-игра. | 2 | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 7 КЛАССЕ

Учебно-тематический план

| № п/п | Разделы | Количество часов всего | Развитие речи | Контрольные работы, тесты |
|-------|---|------------------------|---------------|---------------------------|
| 1. | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | | |
| 2. | Повторение изученного в 5-6 классах. | 14 | 3 | 1 |
| 3. | Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. | 31 | 6 | 2 |
| 4. | Деепричастие. | 12 | 2 | 2 |

| | | | | |
|-----|--|-----|---|---|
| 5. | Наречие. | 34 | 9 | 2 |
| 6. | Категория состояния. | 6 | 2 | |
| 7. | Служебные части речи. Предлог. | 12 | 2 | 1 |
| 8. | Союз. | 18 | 2 | 2 |
| 9. | Частица. | 22 | 4 | 2 |
| 10. | Междометие. | 4 | | |
| 11. | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | 16 | 2 | 1 |
| | Итого | 170 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 7 КЛАССЕ

| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | Формы контроля | Примечания (дата) |
|-------|---|--------------|----------------|-------------------|
| | ВВЕДЕНИЕ | 1 | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | | | |
| | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ | 11+3 | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 | | |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | | |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 | | |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 | | |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | | |
| 7-8 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 2 | | |
| 9 | Р.р. Текст. | 1 | | |
| 10 | Диалог как текст. | 1 | | |
| 11 | Виды диалога. | 1 | | |
| 12 | Р.р. Стили литературного языка. | 1 | | |
| 13 | Р.р. Публицистический стиль. | 1 | | |
| 14 | Контрольный диктант. | 1 | Диктант | |
| 15 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | | |
| | МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРИЧАСТИЕ | 25+6 | | |
| 16 | Причастие как часть речи. | 1 | | |
| 17 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 | | |
| 18-19 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 2 | | |

| | | | | |
|-------|---|-------------|-----------|--|
| 20-21 | Р.р. Описание внешности человека. | 2 | | |
| 22 | Действительные и страдательные причастия. | 1 | | |
| 23 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | | |
| 24-25 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 2 | | |
| 26-27 | Действительные причастия прошедшего времени. | 2 | | |
| 28 | Р.р. Изложение (по упр.116) | 1 | Изложение | |
| 29-30 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 2 | | |
| 31-32 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 2 | | |
| 33 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | | |
| 34 | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | | |
| 35 | Одна буква н в отлагольных прилагательных. | 1 | | |
| 36-37 | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отлагольных прилагательных. | 2 | | |
| 38 | Р.р. Выборочное изложение (по упр. 151) | 1 | Изложение | |
| 39 | Морфологический разбор причастия. | 1 | | |
| 40 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 1 | | |
| 41 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | | |
| 42-43 | Р.р. Сочинение. Портретное описание. (упр.166, 167) | 2 | Сочинение | |
| 44 | Повторение темы «Причастие». Тест. | 1 | Тест | |
| 45 | Контрольный диктант. | 1 | Диктант | |
| 46 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | | |
| | ДЕЕПРИЧАСТИЕ | 10+2 | | |
| 47 | Деепричастие как часть речи. | 1 | | |
| 48-49 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 2 | | |
| 50 | Раздельное написание не с деепричастиями. | 1 | | |
| 51 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 | | |
| 52 | Деепричастия совершенного вида. | 1 | | |
| 53-54 | Р.р. Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». | 2 | Сочинение | |
| 55 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 | | |
| 56 | Повторение темы «Деепричастие». Тест. | 1 | Тест | |
| 57 | Контрольный диктант. | 1 | Диктант | |
| 58 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | | |
| | НАРЕЧИЕ | 25+9 | | |
| 59 | Наречие как часть речи. | 1 | | |

| | | | | |
|-----------------------------|---|------------|-----------|--|
| 60 | Употребление наречий в речи. | 1 | | |
| 61-62 | Разряды наречий. | 2 | | |
| 63-64 | Степени сравнения наречий. | 2 | | |
| 65 | Морфологический разбор наречия. | 1 | | |
| 66-67 | Р.р. Изложение текста с описанием действия. | 2 | Изложение | |
| 68-69 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е . | 2 | | |
| 70 | Урок-практикум по теме «Употребление не с разными частями речи». | 1 | | |
| 71-72 | Буквы e и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. | 2 | | |
| 73 | Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е . | 1 | | |
| 74 | Урок-практикум «Правописание н и нн в разных частях речи» | 1 | | |
| 75-76 | Р.р. Описание действий по наблюдениям. | 2 | Сочинение | |
| 77 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. | 1 | | |
| 78 | Буквы о и а на конце наречий. | 1 | | |
| 79-80 | Дефис между частями слова в наречиях. | 2 | | |
| 81 | Урок-практикум «Дефис в разных частях речи». | 1 | | |
| 82 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 | | |
| 83-84 | Р.р. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья». | 2 | Сочинение | |
| 85 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | | |
| 86 | Р.р. Учебно-научная речь. Отзыв. | 1 | | |
| 87-88 | Р.р. Учебно-научная речь. Учебный доклад. | 2 | | |
| 89-90 | Повторение темы «Наречие». Тест. | 2 | Тест | |
| 91 | Контрольный диктант. | 1 | Диктант | |
| 92 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | | |
| КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ | | 4+2 | | |
| 93-94 | Категория состояния как часть речи. | 2 | | |
| 95 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 | | |
| 96-97 | Р.р. Сжатое изложение (упр.322) | 2 | | |
| 98 | Повторение темы «Категория состояния». Тест. | 1 | Тест | |
| СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ | | | | |
| 99 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | | |
| ПРЕДЛОГ | | 9+2 | | |
| 100 | Предлог как часть речи. | 1 | | |
| 101 | Употребление предлогов. | 1 | | |
| 102-103 | Непроизводные и производные предлоги. | 2 | | |
| 104 | Простые и составные предлоги. | 1 | | |
| 105-106 | Р.р. Подробное изложение. | 2 | Изложение | |
| 107 | Морфологический разбор предлога. | 1 | | |
| 108- | Слитное и раздельное написание производных | 2 | | |

| | | | | |
|-------------|---|-------------|-----------|--|
| 109 | предлогов. | | | |
| 110 | Обобщающий урок по теме «Предлог». Тест. | 1 | Тест | |
| | СОЮЗ | 16+2 | | |
| 111 | Союз как часть речи. | 1 | | |
| 112 | Простые и составные союзы. | 1 | | |
| 113 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 | | |
| 114- 115 | Запятая между простыми предложениями в ССП. | 2 | | |
| 116- 117 | Сочинительные союзы. | 2 | | |
| 118- 119 | Подчинительные союзы. | 2 | | |
| 120 | Морфологический разбор союза. | 1 | | |
| 121- 122 | Р.р. Сочинение (упр.384) «Книга – наш друг и советчик». | 2 | Сочинение | |
| 123- 124 | Слитное написание союзов може, можже, чтобы . | 2 | | |
| 125- 126 | Повторение темы «Союз». Тест. | 2 | Тест | |
| 127 | Контрольный диктант. | 1 | Диктант | |
| 128 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | | |
| | ЧАСТИЦА | 18+4 | | |
| 129 | Частица как часть речи. | 1 | | |
| 130- 131 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 2 | | |
| 132- 133 | Смылоразличительные частицы. | 2 | | |
| 134- 135 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 2 | | |
| 136 | Морфологический разбор частицы. | 1 | | |
| 137- 138 | Отрицательные частицы не и ни . | 2 | | |
| 139- 140 | Р.р. Составление «рассказа в рассказе». | 2 | Сочинение | |
| 141- 142 | Различение частицы не и приставки не- . | 2 | | |
| 143- 144 | Частица ни , приставка ни- , союз ни..., ни . | 2 | | |
| 145- 146 | Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету. | 2 | Сочинение | |
| 147- 148 | Повторение темы «Частица». Тест. | 2 | Тест | |
| 149 | Контрольный диктант. | 1 | Диктант | |
| 150 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | | |
| | МЕЖДОМЕТИЕ | 4 | | |
| 151 | Междометие как часть речи. | 1 | | |
| 152 | Дефис в междометиях. | 1 | | |
| 153 | Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях. | 1 | | |
| 154 | Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. | 1 | | |

| | | | | |
|-------------|---|-------------|------|--|
| | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ | 14+2 | | |
| 155 | Разделы науки о языке. | 1 | | |
| 156- 157 | Р.р. Текст и стили речи. Учебно-научная речь. | 2 | | |
| 158 | Фонетика. Графика. | 1 | | |
| 159- 160 | Лексика и фразеология. | 2 | | |
| 161- 162 | Морфемика. Словообразование. | 2 | | |
| 163- 164 | Морфология. | 2 | | |
| 165 | Орфография. | 1 | | |
| 166 | Синтаксис. | 1 | | |
| 167- 168 | Пунктуация. | 2 | | |
| 169 | Итоговый тест. | 1 | Тест | |
| 170 | Анализ ошибок. | 1 | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 8 КЛАССЕ

Учебно-тематический план

| №п/п | Наименование разделов | Количество часов всего | Развитие речи | Контрольные работы, тестирования |
|------|---|------------------------|---------------|----------------------------------|
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 | | |
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах | 9 | 1 | 1 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 7 | | |
| 4 | Простое предложение | 6 | 2 | |
| 5 | Двусоставные предложения | 29 | 8 | 2 |
| 6 | Односоставные предложения | 12 | 2 | 1 |
| 7 | Однородные члены предложения | 14 | 4 | 1 |
| 8 | Обособленные члены предложения | 15 | 2 | 1 |
| 9 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. | 4 | 2 | |
| 10 | Вводные и вставные конструкции | 25 | 7 | 2 |
| 11 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 13 | 4 | 1 |
| | Итого | 136 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 8 КЛАССЕ

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов | Формы контроля | Примечания (дата) |
|-------|---|------------------|------------------------|-------------------|
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1 | | |
| | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ | 8+1 р.р. | | |
| 2 | Комплексный анализ текста | 1 | | |
| 3 | Пунктуация и орфография Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | 1 | | |
| 4 | Знаки препинания в сложном предложении | 1 | | |
| 5 | Трудные случаи постановки знаков препинания в сложном предложении. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. | 1 | | |
| 6 | Буквы н-ни в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | 1 | Словарный диктант | |
| 7 | Трудные случаи правописания н-ни в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | 1 | | |
| 8-9 | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи | 2 | | |
| 10 | Р.Р.Изложение | 1 | Изложение | |
| 11 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 7 | | |
| 12 | Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса | 1 | | |
| 13 | Предложение как единица синтаксиса | 1 | | |
| 14 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний | 1 | Самостоятельная работа | |
| 15 | Синтаксические связи слов в словосочетании | 1 | | |
| 16 | Комплексный анализ текста | 1 | Самостоятельная работа | |
| 17 | Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Простые и сложные словосочетания. | 1 | | |
| 18 | Синтаксический разбор словосо- | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|-----------|---------------------|--|
| | четания | | | |
| | ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ | 4+2.p.p. | | |
| 19 | Грамматическая (предикативная) основа предложения | 1 | | |
| 20 | Особенности связи подлежащего и сказуемого | 1 | | |
| 21 | Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение | 1 | | |
| 22 | Знаки препинания в конце законченных предложений. Многоточие. | 1 | | |
| 23-24 | P.P. Описание памятника культуры (сочинение-описание по картине) | 2 | Сочинение | |
| | ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ | 21+8.p.p. | | |
| 25 | Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | | |
| 26 | P.P. Устное сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе» | 1 | Сочинение | |
| 27 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | 1 | | |
| 28-29 | Сказуемое. Составное глагольное сказуемое. | 2 | | |
| 30 | P.P. Сочинение на тему «Чудный собор» | 1 | Сочинение | |
| 31-32 | Составное именное сказуемое | 2 | | |
| 33 | Комплексный анализ текста | 1 | | |
| 34-35 | Тире между подлежащим и сказуемым | 2 | | |
| 36-37 | P.P. Изложение | 2 | Изложение | |
| 38 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| 39 | Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение | 1 | | |
| 40 | Определение. | 1 | | |
| 41-42 | Приложение. Знаки препинания при нём | 2 | | |
| 43-44 | Обстоятельство | 2 | | |
| 45-46 | P.P. Изложение | 2 | Изложение | |
| 47 | Ораторская речь и её особенности | 1 | | |
| 48 | Комплексный анализ текста | 1 | | |
| 49 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | 1 | | |
| 50-51 | P.P. Характеристика человека как вид текста. Групповой портрет | 2 | Сочинение | |
| 52 | Повторение по теме «Двусоставные предложения» | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|---------|---------------------|--|
| 53 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| | ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ | 10+2p.p | | |
| 54 | Главный член односоставного предложения. Назывные предложения | 1 | | |
| 55 | Определённо-личные предложения | 1 | | |
| 56 | Неопределённо-личные предложения | 1 | | |
| 57 | Р.Р. Инструкция | 1 | | |
| 58-59 | Безличные предложения | 2 | | |
| 60 | Р.Р. Рассуждение | 1 | Сочинение | |
| 61 | Неполные предложения | 1 | | |
| 62-63 | Синтаксический разбор односоставного предложения | 2 | | |
| 64 | Повторение по теме «Односоставные предложения» | 1 | | |
| 65 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| | ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ | 10+4p.p | | |
| 66 | Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения | 1 | | |
| 67 | Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | 1 | | |
| 68 | Однородные и неоднородные определения | 1 | | |
| 69 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 | | |
| 70-71 | Р.Р. Изложение (сравнительная характеристика) с элементами сочинения | 2 | Изложение | |
| 72-73 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | 2 | | |
| 74-75 | Р.Р. Сочинение-рассуждение | 2 | Сочинение | |
| 76-77 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами | 2 | | |
| 78 | Повторение по теме «Предложения с однородными членами» | 1 | | |
| 79 | Диктант (с грамматическим | 1 | Контрольный диктант | |

| | | | | |
|--------|---|----------|------------------------|--|
| | заданием) | | | |
| | ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ | 13+2р.п. | | |
| 80 | Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | 1 | | |
| 81-82 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений | 2 | | |
| 83-84 | Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему (упр. 302) | 2 | Сочинение | |
| 85 | Обособленные приложения | 1 | | |
| 86-87 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | 2 | | |
| 88 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | 1 | | |
| 89 | Комплексный анализ текста | 1 | Самостоятельная работа | |
| 90-91 | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами | 2 | | |
| 92 | Повторение по теме «Предложения с обособленными членами» | 1 | | |
| 93 | Диктант (с грамматическим заданием) по теме « Обособленные члены предложения » | 1 | Диктант | |
| 94 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 | | |
| | СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ОБРАЩЕНИЕ | 2+2р.п. | | |
| 95-96 | Обращение. Назначение обращения | 2 | | |
| 97-98 | Р.Р. Сочинение-рассуждение | 2 | Сочинение-рассуждение | |
| | ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ | 18+7р.п | | |
| 99-100 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных соче- | 2 | | |

| | | | | |
|---------|--|--------|-----------------------|--|
| | таний слов по назначению | | | |
| 101-102 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | 2 | | |
| 103-104 | Р.Р.Изложение | 2 | Изложение | |
| 105 | Междометия в предложении | 1 | | |
| 106-107 | Р.Р.Сочинение-рассуждение | 2 | Сочинение-рассуждение | |
| 108 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | 1 | | |
| 109 | Повторение по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Предложения с обращениями. Междометия в предложении» | 1 | | |
| 110 | Диктант (с грамматическим заданием) | 1 | Диктант | |
| 111 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 | | |
| 112 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть | 1 | | |
| 113 | Прямая и косвенная речь | 1 | | |
| 114 | Диалог | 1 | | |
| 115-116 | Р.Р.Изложение | 2 | Изложение | |
| 117 | Комплексный анализ текста | 1 | | |
| 118 | Р.Р. Рассказ | 1 | Сочинение | |
| 119 | Цитата | 1 | | |
| 120 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью | 1 | | |
| 121 | Повторение по теме «Чужая речь» | 1 | | |
| 122 | Диктант (с грамматическим заданием) по теме «Чужая речь» | 1 | Диктант | |
| 123 | Анализ диктанта | 1 | | |
| | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ | 9+4р.р | | |
| 124-125 | Синтаксис и морфология. | 2 | | |
| 126-127 | Синтаксис и пунктуация. | 2 | | |

| | | | | |
|---------|-----------------------------|---|--------------------|--|
| 128-129 | Р.Р. Сочинение-рассуждение | 2 | Сочинение | |
| 130-131 | Синтаксис и культура речи. | 2 | | |
| 132 | Синтаксис и орфография | 1 | | |
| 133 | Итоговая контрольная работа | 1 | Контрольная работа | |
| 134-135 | Р.Р. Изложение | 2 | Изложение | |
| 136 | Итоговый урок | 1 | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ

Учебно-тематический план

| №п/п | Наименование разделов | Количество часов всего | Развитие речи | Контрольные работы |
|------|---|------------------------|---------------|--------------------|
| 1 | Международное значение русского языка. | 1 | | |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 классах | 9 | 2 | 1 |
| 3 | Сложное предложение. Культура речи. | 8 | 2 | 2 |
| 4 | Сложносочиненное предложение. | 12 | 2 | 1 |
| 5 | Сложноподчиненное предложение. | 34 | 10 | 1 |
| 6 | Бессоюзное сложное предложение. | 15 | 4 | 1 |
| 7 | Сложное предложение с различными видами связи. | 12 | 3 | 1 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. | 11 | 4 | |
| | Итого | 102 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов | Формы контроля | Примечания (дата) |
|-------|--|------------------|----------------------|-------------------|
| 1 | Международное значение русского языка | 1 | | |
| 2-3 | Р.Р. Выборочное изложение (упр.6) | 2 | Выборочное изложение | |
| | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ | 8+4 р.р. | | |
| 4 | Р.Р. Устная и письменная речь. | 1 | | |
| 5 | Монолог. Диалог. | 1 | | |
| 6 | Р.Р. Стили речи. | 1 | | |
| 7 | Р.Р. Сочинение-описание предмета (упр.22) | 1 | Сочинение-описание | |
| 8 | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 | | |
| 9 | Предложения с обособленными членами. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|---|-----------|-----------------------|--|
| 10-11 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 2 | | |
| 12 | Р.Р. Сочинение (упр.40) | 1 | Сочинение | |
| 13 | Комплексное повторение, подготовка к диктанту. | 1 | | |
| 14 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| 15 | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 | | |
| | СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 6+3 р.р. | | |
| 16 | Понятие о сложном предложении. | 1 | | |
| 17 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 | | |
| 18-19 | Р.Р. Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой». | 2 | Сочинение | |
| 20 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 | | |
| 21 | Интонация сложного предложения. | 1 | | |
| 22 | Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр. 59) | 1 | Сочинение-рассуждение | |
| 23-24 | Урок-зачет по теме «Сложное предложение» | 2 | Зачет | |
| | СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (ССП) | 12+2 р.р. | | |
| 25 | Понятие о сложносочиненном предложении (ССП) | 1 | | |
| 26 | Смыловые отношения в сложносочиненных предложениях. | 1 | | |
| 27 | ССП с соединительными союзами. | 1 | | |
| 28 | ССП с разделительными союзами. | 1 | | |
| 29 | ССП с противительными союзами. | 1 | | |
| 30-31 | Разделительные знаки препинания между частями ССП. | 2 | | |
| 32- | Р.Р. Сочинение-описание по | 2 | Сочинение- | |

| | | | | |
|-------|---|-------------|-----------------------|--|
| 33 | воображению (на основе картины И.Шишкина «На севере диком...») | | описание | |
| 34-35 | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. | 2 | | |
| 36 | Повторение темы «Сложносочиненные предложения» | 1 | | |
| 37 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| 38 | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 | | |
| | СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (СПП) | 29+ 13 р.п. | | |
| 39 | Понятие о сложноподчиненном предложении (СПП) | 1 | | |
| 40-41 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. | 2 | | |
| 42-43 | Р.Р. Сочинение-отзыв по картине И.Тихого «Аисты» | 2 | Сочинение-отзыв | |
| 44-45 | Союзы и союзные слова в СПП. | 2 | | |
| 46-47 | Роль указательных слов в СПП. | 2 | | |
| 48-49 | Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр.101) | 2 | Сочинение-рассуждение | |
| 50-52 | Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными. | 3 | | |
| 53-54 | СПП с придаточными изъяснительными. | 2 | | |
| 55 | Р.Р. Сжатое изложение (упр. 123) | 1 | Сжатое изложение | |
| 56 | СПП с придаточными обстоятельственными. | 1 | | |
| 57-58 | СПП с придаточными времени и места | 2 | | |
| 59-61 | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 3 | | |
| 62-64 | СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. | 3 | | |
| 65-66 | Р.Р. Сочинение по данному началу (на основе картины В.П. Фельдмана «Родина») | 2 | Сочинение | |
| 67- | СПП с несколькими | 3 | | |

| | | | | |
|-------|--|-----------|-----------------------|--|
| 69 | придаточными. Знаки препинания в них. | | | |
| 70-71 | Р.Р. Сообщение о происхождении псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним») | 2 | Сочинение | |
| 72-73 | Синтаксический разбор СПП. | 2 | | |
| 74-75 | Р.Р. Подробное изложение (о деятельности С.И.Ожегова и его Толковом словаре) (упр.177) | 2 | Подробное изложение | |
| 76 | Пунктуационный разбор СПП. | 1 | | |
| 77 | Повторение темы «Сложноподчиненные предложения» | 1 | | |
| 78-79 | Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр. 184) | 2 | Сочинение-рассуждение | |
| 80 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| 81 | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 | | |
| | БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (БСП) | 14+4 р.р. | | |
| 82 | Понятие о БСП. | 1 | | |
| 83 | Интонация в БСП. | 1 | | |
| 84 | БСП со значением перечисления. | 1 | | |
| 85 | Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 | | |
| 86-87 | Р.Р. Сочинение-описание (упр. 192) | 2 | Сочинение-описание | |
| 88-89 | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. | 2 | | |
| 90-91 | Двоеточие в БСП. | 2 | | |
| 92 | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. | 1 | | |
| 93-94 | Тире в БСП. | 2 | | |
| 95-96 | Р.Р. Сочинение-отзыв о картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (упр.202) | 2 | Сочинение-отзыв | |
| 97-98 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. | 2 | | |
| 99 | Повторение темы «Бессоюзные сложные предложения» | 1 | | |
| 100 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный | |

| | | | | |
|-------------|---|----------|----------------------|--|
| | | | диктант | |
| 101 | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 | | |
| | СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ | 9+5 р.р. | | |
| 102- 103 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложном предложении. | 2 | | |
| 104- 105 | Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи. | 2 | | |
| 106- 107 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 2 | | |
| 108- 109 | Р.Р. Подробное изложение фрагмента из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль» (упр.219) | 2 | Подробное изложение | |
| 110 | Р.Р. Публичная речь | 1 | | |
| 111- 112 | Р.Р. Публичное выступление «Взрослые и мы» (упр.222) | 2 | | |
| 113 | Повторение темы «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 | | |
| 114 | Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант | |
| 115 | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 | | |
| | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ | 15+6 р.р | | |
| 116- 117 | Фонетика и графика. | 2 | | |
| 118- 119 | Лексика и фразеология. | 2 | | |
| 120- 121 | Морфемика. Словообразование. | 2 | | |
| 122- 123 | Морфология. | 2 | | |
| 124- 125 | Р.Р. Выборочное изложение на тему «За что мы любим киноискусство». | 2 | Выборочное изложение | |
| 126- | Синтаксис. | 2 | | |

| | | | | |
|---------|---|---|-----------|--|
| 127 | | | | |
| 128-129 | P.P. Сочинение на свободную тему «Если бы мне предложили написать, о чем я хочу...» (упр.282) | 2 | Сочинение | |
| 130-132 | Орфография. Пунктуация. | 3 | | |
| 133-134 | P.P. Сочинение. Отзыв-рецензия на один из фильмов. | 2 | Сочинение | |
| 135-136 | Резервные уроки. | 2 | | |