

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа №105 имени М.И. Рунт» городского округа Самара

Рассмотрено
На заседании методического
объединения учителей МБОУ
Школы №105 г.о.Самара
Протокол № 1 от
«25» 05 2021г.

Проверено
Заместитель директора по УВР
МБОУ Школы №105
г.о.Самара
Егорова Е.В.
«25» 05 2021

Утверждаю
Директор МБОУ Школы №105
г.о.Самара
М.В.Базина
Приказ № 222-г от
«02» 09 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
индивидуального обучения
2 класс
на 2021 – 2022 учебный год

Уровень общего образования (класс): *начальное общее образование, 2 «б» класс*

Количество часов: *68 часов*

Учитель: *Макарец Оксана Сергеевна*

Год составления: *август 2021 г.*

Оглавление

1. Паспорт программы	3
2. Планируемые результаты изучения курса литературное чтение.	4
3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»	6
4. Тематическое планирование	8

1. Паспорт программы

Класс	2
Предмет	Литературное чтение
Уровень программы	Базовый (1-4)
Количество часов в неделю	2 ч.
Количество часов в год	68 ч.
Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями*	ФГОС НОО (1-4 классы)
Рабочая программа составлена на основе программы	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М, В. Литературное чтение. Москва «Просвещение», 2019г.
Учебник	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М, В. Литературное чтение. 2 класс. 1,2 часть– М.: Просвещение, 2019г
Дидактический материал	

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на

аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся;

- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;*
- *составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.*

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (68 часов)

Самое великое чудо на свете (1 ч)

Введение в тему «Самое великое чудо». Библиотеки. Книги.

Устное народное творчество (9 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы, загадки, пословицы и поговорки.

Устное народное творчество. Сказки: «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (5 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (8 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек», «Филипок», «Котёнок».

О братьях наших меньших (5 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова».

Из детских журналов (4 ч)

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Учёный Петя».

Люблю природу русскую. Зима (5 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза», сказка «Два мороза», С. Михалков «Новогодняя быль».

Писатели детям. (8 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость», «Федорино горе»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (5 ч)

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее», «Волшебное слово», «Почему?».

Люблю природу русскую. Весна (4 ч)

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уж теперь не тот...», И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел...», С. Васильев «Я помню, ранило берёзу...».

И в шутку и всерьез (8 ч)

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха», Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память», В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка», И. Токмакова «Плим», «В чудной стране», Г. Остер. «Будем знакомы», В. Драгунский «Тайное становится явным».

Литература зарубежных стран (6 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бультерьер по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол- во часо в	Формы контроля	Примечание
1 четверть				
Самое великое чудо на свете (1 час)				
1	Введение в тему «Самое великое чудо на свете». Библиотеки. Книги	1		
Устное народное творчество (9 часов)				
2	Знакомство с названием раздела «Устное народное творчество». Русские народные песни	1		
3	Устное народное творчество: потешки и прибаутки, считалки и небылицы	1		
4	Устное народное творчество: загадки, пословицы и поговорки	1		
5	Устное народное творчество: сказки. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1		
6	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1		
7	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Развитие речи: обучение пересказу русской народной сказки «Лиса и тетерев»	1		
8	Русская народная сказка «Лиса и журавль». Русская народная сказка «Каша из топора»	1		
9	Как хорошо уметь читать: сказка «Гуси-лебеди»	1		
10	Обобщение и проверка знаний по разделу «Устное народное творчество»	1	Пров. раб.	
Люблю природу русскую. Осень (5 часов)				
11	Знакомство с названием раздела «Люблю природу русскую. Осень». Осенние загадки. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1		
12	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...»	1		
13	Осенние листья: А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья...». И. Токмакова «Опустел скворечник...»	1		

14	В. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». Как хорошо уметь читать: М. Пришвин «Осеннее утро»	1		
15	Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1	Пров. раб.	
Русские писатели (8 часов)				
16	Знакомство с названием раздела «Русские писатели». А.С. Пушкин - великий русский писатель. Вступление к поэме А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»	1		
17	А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин»: «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»	1		
18	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
19	И.А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей»	1		
2 четверть				
20	Русский писатель Лев Николаевич Толстой. «Правда всего дороже», «Старый дед и внучек»	1		
2 1	Как хорошо уметь читать: Л.Н. Толстой «Филипок»	1		
2 2	Как хорошо уметь читать: Л.Н. Толстой «Котёнок». Развитие речи: обучение подробному пересказу Л.Н. Толстой «Котёнок»	1		
2 3	Обобщение и проверка знаний по разделу «Русские писатели»	1	Пров. раб.	
О братьях наших меньших (5 часов)				
2 4	Знакомство с названием раздела «О братьях наших меньших». А. Шibaев «Кто кем становится?». Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...». И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1		
2 5	В. Берестов «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята». Развитие речи: обучение выборочному пересказу М. Пришвин «Ребята и утята»	1		
2	Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б.	1		

6	Житков «Храбрый утёнок»			
2 7	Как хорошо уметь читать: В. Бианки «Музыкант». Как хорошо уметь читать: В. Бианки «Сова»	1		
2 8	Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок. Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших»	1	Пров. раб.	
Из детских журналов (4 часа)				
2 9	Знакомство с названием раздела «Из детских журналов». Вопросы из детских журналов. Д. Хармс «Игра»	1		
3 0	Д. Хармс «Вы знаете?». Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи»	1		
3 1	Д. Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю. Владимиров «Чудаки». А. Введенский «Учёный Петя»	1		
3 2	Как хорошо уметь читать А. Введенский «Лошадка». Обобщение и проверка знаний по разделу «Из детских журналов»	1	Пров. раб.	
Люблю природу русскую. Зима (5 часов)				
3 3	Знакомство с названием раздела «Люблю природу русскую. Зима». Зимние загадки. Стихотворения русских поэтов на тему «Первый снег»: И. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К. Бальмонт «Снежинка» (в сокращении)	1		
3 4	Стихотворения русских поэтов на тему «Первый снег»: Я. Аким «Утром кот принёс на лапках...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою». С. Есенин «Поёт зима — аукает...» (в сокращении), «Берёза»	1		
3 5	Как хорошо уметь читать: сказка «Два Мороза»	1		
3 6	С. Михалков «Новогодняя быль». Развитие речи: обучение выборочному пересказу С. Михалков «Новогодняя быль»	1		
3 7	А. Барто «Дело было в январе...». С. Дрожжин «Улицей гуляет...».	1	Пров. раб.	

	Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима»			
3 четверть				
Писатели - детям (8 часов)				
38	Знакомство с названием раздела «Писатели - детям». К.И. Чуковский «Путаница», «Радость»	1		
39	К.И. Чуковский «Федорино горе»	1		
40	С.Я. Маршак «Кот и лодыри»	1		
41	С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»	1		
42	А.Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	1		
43	Н.Н. Носов «Затейники», «На горке»	1		
44	Н.Н. Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1		
45	Обобщение и проверка знаний по разделу «Писатели - детям»	1	Пров. раб.	
Я и мои друзья (5 часов)				
46	Знакомство с названием раздела «Я и мои друзья». В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка»	1		
47	Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Развитие речи: пересказ текста от лица героя Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1		
48	Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее»	1		
49	В. Осеева «Волшебное слово». Развитие речи: пересказ текста от лица героя В. Осеева «Волшебное слово»	1		
50	Как хорошо уметь читать: В. Осеева «Почему?». Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»	1	Пров. раб.	
Люблю природу русскую. Весна (4 часа)				
51	Знакомство с названием раздела	1		

	«Люблю природу русскую. Весна». Весенние загадки. Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»			
52	А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот...», И. Бунин «Матери» (в сокращении)	1		
4 четверть				
53	А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1		
54	С. Васильев «Я помню, ранило берёзу...». Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	Пров. раб.	
И в шутку и всерьёз (8 часов)				
55	Знакомство с названием раздела «И в шутку и всерьёз». Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1		
56	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1		
57	Э. Успенский «Чебурашка» (из сказки «Крокодил Гена и его друзья»)	1		
58	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»	1		
59	В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1		
60	Г. Остер «Будем знакомы»	1		
61	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1		
62	Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз»	1	Пров. раб.	
Литература зарубежных стран (6 часов)				
63	Знакомство с названием раздела «Литература зарубежных стран». Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К. Чуковского),	1		

	«Храбрецы» (перевод С. Маршака). Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»			
64	Ш. Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу Ш. Перро «Кот в сапогах»	1		
65	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1		
66	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1		
67	Как хорошо уметь читать: Э. Хогарт «Мафин и паук»	1		
68	Обобщение и проверка знаний по разделу «Литература зарубежных стран»	1	Пров. раб.	