

муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Школа № 105 имени М.И. Рунт»  
городского округа Самара

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании методического объ-  
единения учителей  
МБОУ Школы № 105  
г.о. Самара  
Протокол № 1 от  
24 08 2020 г.

**ПРОВЕРЕНО**  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ Школы № 105 г.о. Самара  
Егорова Е.В. /Егорова Е.В. /  
ФИО  
25 08 2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ Школы  
№ 105 г.о. Самара  
  
М.В. Базина

Приказ № 168-од от  
« 25 » 08 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(название)

по родному (русскому) языку

Уровень программы

среднее общее образование

Составитель (и):

Фесько Людмила Ивановна

(Ф.И.О. учителя, категория)

г. Самара

## ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>Класс</b>	10
<b>Предмет</b>	Родной (русский ) язык
<b>Уровень программы</b>	базовый
<b>Количество часов в неделю</b>	1 час
<b>Количество часов в год</b>	34 часа
<b>Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями</b>	ФГОС СОО
<b>Рабочая программа составлена на основе программы</b>	Рабочая программа по учебному предмету Родной (русский) язык СОО, О.Ю. Ерофеева, Н.Е. Воскресенская. Самара, СИПКРО, 2020
<b>Учебник</b>	

## Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, хотя, безусловно, связано с ним, а в большей степени к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка:

к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность, т.е. курс направлен на решение просветительских и развивающих задач.

На основании методических рекомендаций о разработке программ по курсу родного (русского) языка на ступени среднего общего образования при тематическом планировании учебного предмета выделены блоки: «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке» и «Речь, речевое общение и культура речи».

### Содержание тем

#### 1. Русский язык в кругу других языков

Общие сведения об истории и происхождении русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык в кругу других индоевропейских языков. Русский язык в современном мире.

Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

#### 2. Структура русского национального языка

Общее представление о структуре русского языка. Литературная и нелитературные формы. Функциональные стили как разновидности литературной формы русского языка. Язык художественной литературы. Просторечие. Территориальные и социальные диалекты. Лексическое и грамматическое богатство и выразительные возможности русского языка в свете структурного разнообразия его форм.

#### 3. Общие сведения из истории русского языка

История создания русской письменности. Кириллица и глаголица. Отражение в славянской письменности духовной и материальной культуры

славян. Краткая история развития русского языка и русского литературного языка.

Роль церковнославянского языка в истории русского языка. Церковнославянизмы и их выразительные возможности. Роль заимствованных слов в истории формирования словарного богатства русского языка.

#### 4. Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь

Общее представление о типологических характеристиках русского языка в сравнении с языками другого строя.

Ярусы русского языка и разделы науки о языке. Взаимосвязь фонетики, орфоэпии и графики; морфемики и словообразования; морфемики, словообразования и морфологии; морфемики, словообразования и лексики; словообразования и морфологии, морфологии и синтаксиса, синтаксиса и пунктуации.

#### 5. Фонетика. Орфоэпия. Графика

Фонетический строй русского языка. Особенности русского ударения.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

История возникновения произносительной нормы современного русского литературного языка.

#### 6. Морфемика и лексика

Словообразовательные возможности русского языка для формирования его лексического богатства. Морфемы-синонимы и омонимы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Паронимы и их различение.

Нарушение лексических и словообразовательных норм как прием.

Лексические и словообразовательные ошибки в детской речи как иллюстрация освоения словообразовательной системы и словаря русского языка.

Нарушение лексических и словообразовательных норм как художественный прием.

#### 7. Морфология и словообразование

Типичные ошибки в образовании грамматических форм. Смысловые и стилистические варианты грамматических форм.

Общие сведения из истории возникновения отдельных грамматических форм, частей речи, грамматических категорий.

#### 8. Морфология и орфография

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основополагающий принцип русской орфографии.

Краткие сведения из истории формирования русской орфографии.

#### 9. Морфология и синтаксис

Типичные ошибки в словосочетаниях по типу управления, нагромождение одних и тех же падежных форм. Типичные ошибки в построении простых и сложных предложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Стилистические варианты синтаксических конструкций.

Интересные факты из истории русского синтаксиса.

#### 10. Синтаксис и пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации.

Основные сведения из истории формирования русской пунктуации.

#### 11. Стилистика русского языка

Стилистика как раздел науки о языке.

Стилистическое богатство русского языка. Источники формирования стилистических вариантов в лексике, морфологии, синтаксисе.

Лексическая стилистика. Фоника. Стилистика словообразования. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

#### 12. Функциональные стили русского литературного языка

Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Научный, официально-деловой, публицистический стили и их подстили. Разговорная речь и разговорный стиль. Художественный стиль и язык художественной литературы.

Общие сведения из истории формирования функциональных стилей и их жанров.

Практикум по анализу и написанию текстов различных жанров.

#### 13. Русский речевой этикет

Правила русского речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в бытовом общении.

Функциональные стили и этикет. Особенности русских этикетных традиций в устных и письменных жанрах научного и официально-делового стилей.

Речевой этикет в электронной среде общения. Речевое поведение в Интернете.

#### 14. Культура русской речи и эффективность общения

Общее представление о принципах и стратегиях эффективного общения. Культура русской речи и эффективность общения. Выбор речевых средств для достижения коммуникативных целей.

#### 15. Публичное выступление

Основы ораторского искусства. Подготовка к публичному выступлению. Публичное выступление и речевой этикет. Публичное выступление в разных ситуациях официального общения, в разных жанрах в рамках научного, публицистического и официально-делового стилей.

История русской риторики. Мастера русского слова и знаменитые ораторы.

## **Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

Программа изучения предметной области «Родной язык и родная литература» обеспечивает достижение выпускниками средней школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты:

- формирование способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### Метапредметные результаты:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности,
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- искать и находить обобщенные способы решения задач;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

#### Планируемые предметные результаты:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения и аудирования;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;



- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

**Тематическое планирование учебного предмета  
«Родной (русский) язык». 10 класс**

**Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке - 20 ч.**

**Речь, речевое общение и культура речи - 14 ч.**

<b>Блок</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке	Русский язык в кругу других языков	1
	Структура русского национального языка	1
	Общие сведения из истории русского языка	2
	Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь	2
	Фонетика. Орфоэпия. Графика	2
	Морфемика и лексика	2
	Морфология и словообразование	2
	Морфология и орфография	3
	Морфология и синтаксис	2
Синтаксис и пунктуация	3	
Речь, речевое общение и культура речи	Стилистика русского языка	1
	Функциональные стили русского литературного языка	3
	Русский речевой этикет	2
	Культура русской речи и эффективность общения	2
	Публичное выступление	6
<b>Итого</b>		<b>34</b>